

Nieuwsbrief GO-EUR herfsteditie 2023

Opening Academisch Jaar in de Laurenskerk



Aftellen naar de opening met een ferme slag op de gong door de rector magnificus

Op maandag 4 september jl begon het academisch, tevens lustrumjaar van de universiteit (1913-2023) met een feestelijke zitting in een volle Laurenskerk. Thema was de toekomst van het onderwijs, de universiteit van morgen, met als 'externe' sprekers o.a. internetpionier Marleen Stikker en burgemeester Aboutaleb over de impact van de universiteit voor de stad. Uiteraard werden allerlei prijzen uitgereikt én weerklonk het nostalgische lied *Rotterdam*, gezongen door de 40-jarige Hermes House Band.



Cortège vanaf Erasmus University College naar de Laurenskerk

Lees [hier](#) een uitgebreid verslag of bekijk een verkorte video van het programma.

110 jaar universiteit – of toch gewoon 50 jaar...

“Dit jaar vieren we trots het 110-jarig bestaan van de Erasmus Universiteit, die in 1973 werd opgericht - dat is precies vijftig jaar geleden. In 2013 leek de keuze voor een eeuwfeest een goed idee, maar (...) wie wil op zijn vijftigste 110 jaar worden? Wat ooit goed en logisch leek,

is nu vreemd en onlogisch geworden. Bovendien lijkt het zo of de naam 'Erasmus' er voor de universiteit eigenlijk niet toe doet."

Aldus dr. Ronald van Raak, hoogleraar Erasmiaanse waarden in Erasmus Magazine. Hij eindigt zijn [column](#) niettemin in feeststemming: "Ik heb zin om het 110-jarig jubileum te vieren van de Erasmus Universiteit, die vijftig jaar geleden werd opgericht. Het is namelijk goed om de dwaasheid te vieren van de universiteit."

Benieuwd hoe het lustrumjaar eruit ziet? Zie de website <https://www.eur.nl/lustrum-110>
Daar staan ook foto's uit de oude EUR-doos, sinds 1973 uiteraard.

Oud en (heel) jong bezocht het wetenschapsfestival

Een sprankelend onderdeel van het lustrum was het Weekend van de Wetenschap, zondag 8 oktober op de Woudestein campus. Vele honderden kinderen deden mee aan allerlei proefjes, expedities, workshops, tests, enz. Naast de ouders waren ook enkele EUR-pensionado's annex opa/oma aanwezig.



50 jaar Erasmus en zijn universiteit: tentoonstelling op Woudestein

Eind oktober gaat de tentoonstelling 'Erasmus: the man, the myth, the legend, the university' van start in de studiezaal van de Universiteitsbibliotheek en de penningenvitrine in de Erasmus Gallery. Sinds 1973, precies vijftig jaar geleden, noemt de universiteit zich *Erasmus Universiteit*. Het gedachtengoed en de persoon Erasmus (1466-1536) zijn alomtegenwoordig op de campus. Ook de stad Rotterdam heeft de denker in zijn hart gesloten. Maar wie was Erasmus eigenlijk, en waarom vinden wij hem zo'n belangrijke inspiratiebron? Aan de hand van boeken, brieven, foto's en andere documenten presenteert de Universiteitsbibliotheek

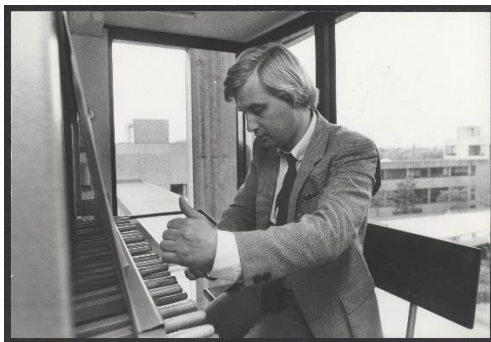
de persoon, zijn werk en zijn betekenis voor de stad en de universiteit. In samenwerking met de Faculteit der Wijsbegeerte.

Overleden



Paul Soetaert, directeur Universiteitsbibliotheek 1992-2013

Op 14 september is overleden P.E.L.J. Soetaert (Brugge, 1948). Hij was gedurende ruim twee decennia de directeur-bibliothecaris van de EUR. Precies de periode van digitalisering, de nadruk verschoof van fysieke naar digitale collecties: het web, open access, virtuele leeromgeving, de cloud, enz. Paul hield de regie en zorgde voor een aangename werksfeer, wist uiteenlopende kwaliteiten van medewerkers te verbinden en aldus de taak en plaats van de Universiteitsbibliotheek binnen de universitaire gemeenschap te optimaliseren. *(Bij het afscheid sprak Gert Goris, mede uit naam van Hanna de Vries, namens de UB; de integrale tekst verkrijgbaar via de redactie)*



Mar Bruinzeel, campusbeiaardier 1971-2008

Op 23 september overleed Mar Bruinzeel (Delft, 1941). Hij werd in 1971 aangesteld als beiaardier van de EUR op het (nieuwe) carillon van complex Woudestein. Hij vervulde die functie tot zijn pensionering in 2008. Eenmaal verhuisd naar Drenthe werd hij in die regio stadsbeiaardier. Hij gaf tal van gastconcerten in binnen- en buitenland. Er zijn ook carillon-cd's met hem gemaakt.

Op Woudestein gaf Mar ook beiaardles op het oefenklavier (begane grond onder het carillon) voor studenten én medewerkers (waaronder em.prof Teun Kloek en Ger Lugtenberg). Zij mochten dan lunchconcerten geven op het echte carillon. Hij werkte altijd welwillend mee aan muzikale wensen bij universitaire evenementen. Zijn laatste bijdrage was tijdens de Dies Natalis van 2008: de uitvoering op de vleugel van de EUR-mars (gecomponeerd door em.prof Jean Paelinck), samen met zijn echtgenote Corrie de Raat op viool. Bij een eerdere

gelegenheid had hij deze mars op carillon gespeeld met medewerking van blazers van studentenorkest MajEUR en het medewerkerskoor Chant'EUR. Mathieu Polak volgde hem op als campusbeiaardier.

De redactie ontving voorts bericht van het overlijden van **dr. A.P.J. Abrahamse**, emeritus-hoogleraar Statistiek sinds 1971 bij de Faculteit der Economische Wetenschappen en in de jaren '90 plv. directeur van het Centraal Bureau voor Statistiek; en van **Gilde van de Ham**, voormalig medewerker Bureau Studentenzaken.

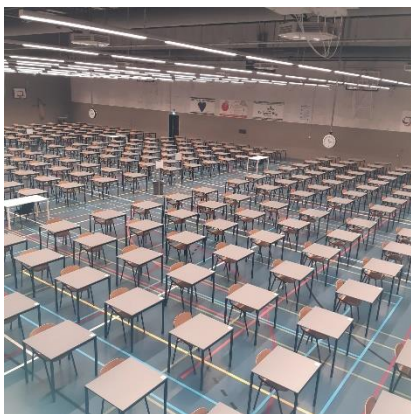
Bij het recente opschonen van het gepensioneerdbestand kregen we o.m. bericht terug van eerder overlijden van **Frans A. Maljers**, emeritus bedrijfskunde RSM, **mw. Van der Vhee**, **dhr Soares**, **dr.ir. C.C. Veerman**.

Studentenverzet in Rotterdam tijdens WO-II

Begin november wordt het eerste exemplaar van het boek *'De Keien – Rotterdamse studenten tussen handel en verzet 1940-1945'* aangeboden aan burgemeester Achmed Aboutaleb en rector magnificus Annelien Bredenoord. In dit boek beschrijft historica dr. Merel Leeman op basis van interviews met nabestaanden en nog onbekend archiefmateriaal het leven en de uitdagingen van Rotterdamse studenten en hoe zij in verzet kwamen tegen de bezetter. *De Keien* was een jaarclub van het Corps (RSC); één van hen, Frits Ruys, groeide uit tot verzetsheld in Rotterdam, in 1944 na verraad gefusilleerd.

Lees [hier](#) meer over dit boek en hoe te bestellen.

Zweten en zweten ...



De speelvelden staan nog op de vloer...

Het oude, vertrouwde sportgebouw uit 1969 – in september 2022 opgevolgd door een nieuw, trendy en duurzaam sportcentrum – is omgetoverd tot *Exam Centre*: sportzalen zijn tentamen- en examenzalen geworden, kleedkamers getransformeerd tot cabines met allerlei moderne (modieuze?) toetsvoorzieningen. Weten of zweten, that's the question... Binnenkort wordt begonnen met de renovatie van het 'oude' examengebouw (M), tegenwoordig Van der Goot Building geheten.

Verbijstering en verdriet, ook op Woudestein

De laffe aanslag in Rotterdam op 28 september, waarbij drie doden vielen waaronder dr. Jurgen Damen, docent Praktikum Klinische Vaardigheden heeft de universiteit geenszins onberoerd gelaten, integendeel. Medewerkers en (geneeskunde)studenten op de campus van Erasmus MC waren in shock, zeker zij die in en om het Onderwijsgebouw nabije getuige waren en een goed heenkomen zochten. Uit de bloemenzee op de trappen van het gebouw bleek wel hoe geliefd Jurgen was.



Cartoon Bas van der Schot (Volkskrant), daags na de aanslag

Voor de hele universiteit gold een week van rouw, het College vroeg docenten bij aanvang van colleges stil te staan bij de traumatische gebeurtenissen, op zowel Woudestein als Hoboken lagen condoleanceregisters. Om 14:30 uur precies een week later, werd op campus Woudestein een minuut stilte gehouden uit respect en steun voor de betrokkenen, afgesloten met gepaste carillonklanken door Mathieu Polak.

Ken je (oude) universiteit



Uit welke film is deze still?

Als u nou wilt testen hoeveel u nog van de EUR en Erasmus weet, doe dan de eerstejaars quizz in [Erasmus Magazine](#): tien min of meer historische vragen, zoals Welke Nederlandse speelfilm werd op de campus opgenomen. Alleen jonge studenten vallen in de prijzen, sorry. U heeft alle tien (meerkeuze) vragen ongetwijfeld goed!

Bekende campusgezichten, betrouwbare nieuwsbronnen...



Tuinman Van der Gaag (93)



Kapsalon Lydia (al bijna 30 jaar)



-0-0-0-0-0-0-0-

Redactie Nieuwsbrief: Werkgroep GO-EUR community

Met bijdragen van en dank aan: redactie Erasmus Magazine, Mathieu Polak, Frank Munnichs, Gert Goris, Hanna de Vries, Ton den Haan (Fotondenhaan), Collectie Historisch Fotoarchief EUR, Roman Koot, Bas van der Schot (Volkskrant), Tineke van de Pas, Alexander Santos Lima, Arie Kers, Govert Trouwborst, Nicoline Maarschalk Meijer, Cora Boele.