

Geachte heer, mevrouw,

Graag vragen wij uw aandacht voor het congres dat de Werkgroep Biografie op 19 oktober 2016 belegt rond het thema 'Rewriting Biography' – de biografie herschrijven.

Het congres vindt plaats in het kader van het 250-jarig jubileum van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde (MdNL) en bevat een keur aan vooraanstaande sprekers uit academische en populair-biografische kring, uit binnen- en buitenland. Locatie: Rijksuniversiteit Groningen, Broerstraat 5 (senaatszaal); aanvang 9.50h.

Drie plenaire lezingen (Engelstalig)

In de ochtend komen drie buitenlandse sprekers aan het woord over hun experimenten met de biografie: Yvonne Hirdman (Universiteit Stockholm), die prijswinnende boeken schreef over Alva Myrdal en over haar moeder, 'de rode gravin'; Elisabeth Leijnse (Universiteit Namen), die een dubbelbiografie schreef van twee strijdbare zussen, Cécile en Elsa de Jong van Beek en Donk en de Duitse biograaf en biografie-criticus Thomas Etzemüller (Universiteit Oldenburg), die enkele Duitse historici portretteerde en tevens een handzaam overzicht schreef over recente ontwikkelingen in de biografie.

Masterclass (Nederlands/Engels afhankelijk van de deskundige)

De middag wordt geopend met een openbare masterclass, waarin drie aspirant-biografen hun 'work in progress' kunnen voorleggen aan enkele biografen. Doel van de masterclass is om het publiek te betrekken bij het gesprek tussen aspiranten en ervaringsdeskundigen over de vragen en dilemma's waarvoor biografen komen te staan. Geef je als je hieraan wilt meedoen zo snel mogelijk op bij Rozemarijn van de Wal (r.van.de.wal@rug.nl). Drie kandidaten zullen worden geselecteerd.

Biografenmarkt

Na de lezingen en de masterclass worden de ramen opengegooid en kan ieder zijn of haar biografie, geschreven of in wording aan het publiek presenteren via een zelfgemaakte, door ons in groot formaat (A1) afgedrukte poster. Ieder die zich opgeeft bij r.van.de.wal@rug.nl krijgt een simpele handleiding toegestuurd voor het op de computer maken van een poster (vergelijkbaar met het maken van een powerpoint). Liefst opgave voor 30 september, maar in overleg is veel mogelijk. Tijdens de markt kan iedere biograaf zijn of haar protagonist voorstellen aan de hand van de poster. Enkele spraakmakende biografen zullen tijdens de biografenmarkt de zeepkist beklimmen om een vlammend betoog te houden over hun werk.

Slotlezing

De dag wordt afgesloten met een slotlezing van Elizabeth Lockhorn over haar biografie van Andreas Burnier, waarvoor zij de Henriëtte de Beaufort-prijs 2016 kreeg uitgereikt.

Bijgaand treft u een dagprogramma aan en een poster. Wij verzoeken u die in uw netwerk of instelling verder te verspreiden.

In de hoop u allen op 19 oktober te mogen begroeten,

Namens de Werkgroep Biografie van de MdNL,

Mineke Bosch (voorzitter)