

Etmaal 2024 Pre-conference 'Analyzing Visual Communication'

8 Februari, 9:00 – 11:15

Charlotte Bruns, Ofra Klein, Jasper Vanhaelemeesch

EN:

In this pre-conference, we will explore and discuss possibilities, challenges and practical insights concerning the analysis of visual communication. We will focus on bringing together different methodological approaches toward the analysis of (moving) images. Through three introductory presentations in the first half of the workshop, the participants will get acquainted with different applications of visual analysis: a) a comparative analysis of a single photograph, b) a quantitative analysis of a corpus of visual data from social media, and c) an anthropological approach and analysis of moving images.

Participants are encouraged to bring their own visual material that they are working on in order to discuss possibilities for their analysis in small thematic groups in the second half of this pre-conference. All and any forms of visual data are accepted as working material to expand and diversify the discussion on what constitutes an image and how to study it. The workshop is aimed at researchers who are interested in improving their practical and methodological understanding of visual communication. Master students and researchers of all levels and from all disciplines are welcome.

Application procedure:

Participation in the pre-conference is exclusively available to those engaging in the NeFCA Etmaal. There are no extra charges associated with joining the pre-conference. To express your interest in the pre-conference, please send an email to bruns@eshcc.eur.nl and klein@eshcc.eur.nl with the following information: Your position and home institution; A brief description of no more than 250 words of your specific research interest in visual communication and/or a brief description of how you use visual data in your research.

NL:

In deze pre-conferentie verkennen en bespreken we mogelijkheden, uitdagingen en praktische inzichten met betrekking tot de analyse van visuele communicatie. We richten ons op het samenbrengen van verschillende methodologische benaderingen voor de analyse van beelden en film. Door middel van drie presentaties in de eerste helft van de workshop zullen de deelnemers kennismaken met verschillende voorbeelden van visuele analyse: a) een vergelijkende analyse van een enkele foto, b) een kwantitatieve analyse van een corpus van visuele data van sociale media, en c) een combinatie van een

antropologische benadering en filmanalyse. Deelnemers worden aangemoedigd om hun eigen beeldmateriaal mee te brengen waar ze aan werken, zodat ze hun analyse in kleine groepen kunnen bespreken in de tweede helft van deze pre-conferentie. De workshop is bedoeld voor onderzoekers die hun praktische en methodologische begrip van de interpretatie van visuele communicatie willen vergroten. Onderzoekers van alle niveaus en uit alle disciplines zijn welkom.

Aanmeldingsprocedure: Deelname aan de pre-conferentie is uitsluitend mogelijk voor deelnemers aan het NeFCA Etmaal. Er zijn geen extra kosten verbonden aan deelname aan de pre-conferentie. Om uw interesse om deel te nemen kenbaar te maken, kunt u een e-mail sturen naar bruns@eshcc.eur.nl en klein@eshcc.eur.nl met de volgende informatie: uw functie en waar u werkzaam bent; een korte beschrijving van maximaal 250 woorden van uw specifieke onderzoeksinteresse in visuele communicatie en/of een korte beschrijving van hoe u visuele data gebruikt in uw onderzoek.