

**NIEUWSBRIEF FEBRUARI 2011**

In deze nieuwsbrief stellen we u op de hoogte van de stand van zaken van het onderzoek van de drie deelprojecten van het NWO programma over erfgoededucatie. Verder attenderen we u graag op een studiedag over migratie en herinnering die wordt georganiseerd aan de Erasmus Universiteit. Voor onze volledige agenda en contactinformatie verwijzen we u naar onze website: [www.onderzoekerfgoededucatie.nl](http://www.onderzoekerfgoededucatie.nl).

**Publicaties**

In 2010 verschenen twee artikelen waarin een eerste opzet is gegeven voor een theoretisch kader voor erfgoededucatie. Het artikel in *Erfgoed Nederland Magazine* (2010, nummer 3) is [online te raadplegen](#). In het novembernummer van *Kleio* van afgelopen jaar (jaargang 51, nummer 7) verscheen het artikel 'Dicht bij het verleden. Wat kunnen erfgoedlessen bijdragen aan het leren van geschiedenis?'.

**Project 1 - *Heritage educators and history teachers: concepts and ideas***

In dit project worden de opvattingen en theoretische noties van docenten geschiedenis en medewerkers van erfgoedinstellingen onderzocht. Er wordt onderzocht hoe de theorievorming van erfgoededucatie en van geschiedenisonderwijs zich tot elkaar verhouden. In een empirisch deel gaat het om de vraag hoe docenten geschiedenis en medewerkers van erfgoedinstellingen de relatie tussen erfgoed en geschiedenis conceptualiseren wanneer ze doelen stellen voor het leren over het verleden door leerlingen met verschillende culturele achtergronden.

In april/mei van 2010 zijn er vier docenten geschiedenis en twee medewerkers uit de erfgoedsector dubbel geïnterviewd over het onderwerp "Trans-Atlantische slavenhandel en slavernij". Deze data worden nu geanalyseerd. Een tweede onderzoek naar erfgoededucatie over de Tweede Wereldoorlog is in voorbereiding. Meer informatie over deze projecten? Stuur een e-mail naar [Stephan Klein](#).

**Project 2 - *Commonality in complex histories. Plurality in Dutch and English heritage educational resources***

In dit project dat wordt uitgevoerd door [Pieter de Bruijn](#) staan educatieve materialen centraal die zijn ontwikkeld door erfgoedinstellingen in Nederland en Engeland. Bestudeerd wordt onder andere op welke manier deze materialen betekenis geven aan het verleden, in welke mate er sprake is van een pluraliteit aan perspectieven en hoe de afstand dan wel nabijheid van het verleden vormgegeven wordt.



In het eerste jaar is vooral aandacht besteed aan de uitwerking van het theoretisch kader en het in kaart brengen van het erfgoededucatieve veld op het gebied van christelijk erfgoed, het slavernijverleden en de Tweede Wereldoorlog. Sinds augustus 2010 is in dit project de casus slavernij centraal komen te staan. In november is een bezoek gebracht aan London en Bristol, voor onderzoek naar verschillende erfgoedinstellingen die zich met dit onderwerp bezighouden. Tevens is een bezoek gebracht aan de faculteit educatie van de University of the West of England voor een inventarisatie van Engelse schoolboeken voor het vak geschiedenis, die zullen fungeren als context bij de analyse van de erfgoededucatieve materialen.

In het voorjaar van 2011 staat een reis naar Hull en Liverpool gepland. De analyse van de materialen m.b.t. de trans-Atlantische slavenhandel wordt deze zomer afgerond.

### **Project 3 - Heritage under negotiation. Students' entrance narratives and their ideas on significance**

Dit onderzoek richt zich op 'entrance narratives' van leerlingen. Wat weten ze over bepaald 'gevoelig' erfgoed? Wat zijn hun perspectieven erop en hoe ervaren ze het?

De eerste case over trans-Atlantische slavenhandel en slavernij is in december vorig jaar afgerond. In deze case hebben havo 2 leerlingen een bezoek gebracht aan [NiNsee](#). Ze hebben daar onder andere de tentoonstelling 'Doorbreek de stilte' bekeken en het slavernijmonument in het Oosterpark bezocht. De gegevens van deze case worden momenteel geanalyseerd. De eerste resultaten zullen in de zomer van 2011 gepresenteerd worden op de EARLI conferentie in Exeter.

Momenteel is de tweede case study over de Tweede Wereldoorlog in voorbereiding. In deze case study worden vwo 4 en vwo 5 leerlingen gevolgd die de tentoonstelling 'Kind in Oorlog' bezoeken in het [Museon](#). Voor deze case zoeken we nog docenten van multiculturele vwo 4 of vwo 5 klassen die willen meewerken aan het onderzoek. Ook zijn we op zoek naar erfgoedinstellingen die voor het basisonderwijs projecten organiseren over christelijk erfgoed in Nederland. Geïnteresseerden die aan het onderzoek willen meewerken, kunnen zich richten tot [Geerte Savenije](#).

### **Studiedag Migrerende herinnering/ Herinneringen van migratie**

De afdeling Geschiedenis van de Erasmus Universiteit organiseert op maandag 9 mei 2011 de studiedag 'Herinneringsculturen en erfgoedpraktijken van migratie in de Lage Landen'. Deze studiedag handelt over de wijzen waarop migranten met het verleden omgaan en hoe deze migratieverledens een plaats krijgen in migrantenverenigingen en erfgoed- en onderwijsinstellingen in Nederland en Vlaanderen. Geerte Savenije zal hier een paper geven met de titel 'Learning about slavery heritage in multicultural classrooms'. Maria Grever verzorgt het afsluitende paper. Meer informatie vindt u op de [website](#).

